

Former par l'action !

i n s t i t u t o d e f

## Introduction au Sociodrame

*Un outil créatif pour travailler avec des groupes  
autour de problématiques et/ou thématiques sociales*



Animé par **Alexandre Morais Cravador et Maika Bruni**

**Vendredi 19 avril 2024 (9h–17h30)**

### **Objectif**

Découvrir, par l'action et l'expérimentation, des manières d'aborder et d'analyser les conflits sociaux et/ou groupaux, avec des outils et des techniques simples issus du sociodrame (selon J.L.Moreno).

### **Contenu**

Apprentissage de techniques issues du sociodrame.

Le sociodrame est un outil de travail puissant qui aide les groupes à mettre en lumière et à mieux comprendre les dynamiques sous-jacentes à des conflits et/ou des problématiques groupales (harcèlement, violence, discrimination, ...).

Le sociodrame peut aussi être employé pour aborder des enjeux sociétaux en tout genre.

Les outils et les techniques de base issus du sociodrame allient rigueur, simplicité, légèreté, efficacité et présentent même parfois un aspect ludique.

### **Public concerné**

Cette journée de formation s'adresse aux psychologues, aux enseignant.e.s, professionnel.le.s des soins et de la relation d'aide qui travaillent et/ou sont intéressé.e.s à travailler avec des groupes.

**Nombre de participants max. : 10 personnes**

## **Formateurs**

### ***Alexandre Morais Cravador***

Psychiatre et Psychothérapeute FMH, Psychodramatiste PDH.

Ancien Chef de Clinique au Département de Psychiatrie des HUG, actuellement en pratique privée à Genève, à l'Institut ODeF, depuis 2013.

Formé depuis 2010 en Psychothérapie de groupe (Psychodrame Humaniste, selon J.L.Moreno), étant également superviseur.

Diplômé par l'école Internationale de Thérapie Transgénérationnelle Anne Ancelin Schützenberger (ITTA).

Certifié et praticien par la SSPI (Société Suisse de Psychothérapie Interpersonnelle).

Membre du Conseil de la FEPTO (Fédération Européenne des Organismes de formation en Psychodrame) et du Conseil de la SSPI.

De par ses origines et son parcours, Alexandre est particulièrement sensible aux dynamiques interculturelles. Il anime des groupes thérapeutiques de psychodrame, ainsi que des séances individuelles de psychodrame (monodrame) en français, anglais, portugais et espagnol.

### ***Maika Bruni***

Formée à la pédagogie curative et interculturelle, son intérêt pour le fonctionnement de l'humain l'a amenée à se former au psychodrame, à l'intervention systémique, à la psychotraumatologie et à la thérapie transgénérationnelle.

A côté de son travail d'accompagnement familial, elle travaille en cabinet privé où elle développe son activité clinique, art-thérapeute, de psychodramatiste et de superviseuse.

**Lieu :** Institut ODeF, Rue de Lausanne 65, 1202 Genève (à 10 mn à pied de la gare Cornavin)

**Tarif :** CHF 350.-- (dont un acompte de CHF 150 - à payer lors de l'inscription)

**Délai d'inscription :** 31 mars 2024

Inscriptions sur le site [www.odef.ch](http://www.odef.ch)